

Samedi 25 novembre 2006

Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne
Amphithéâtre TURGOT
1, rue Victor Cousin

(200 places)

FICTIONS « EN LIGNE »

- 1) 9h 30 Yannick Maignien, « Vérité et fiction sur le web ».
- 2) 10h Monique Maza, CIEREC, Université St Etienne, « Les données épinglées de l'art numérique ».
- 3) 10h 30 Alexandra Saemmer, CIEREC, Université St Etienne, « Espaces intimes en réseau ».
- 11h *Questions*
- 4) 11h 15 Andy Bichlbaum, (The Yes Men), artiste, USA-France, « Welcome to Halliburton.com ».
- 5) 11h 45 Marie-Laure Ryan, Chercheur, USA, « Mondes fictionnels à l'âge de l'Internet ».
- 12h 30 *Questions et déjeuner*

FICTIONS ET REPRÉSENTATIONS

- 6) 14h 30 Peter Hill, artiste, Australie, « Superfictions - the myth of the frame ». (*anglais/français*)
- 7) 15h 30 Walton Kendall, Université du Michigan, USA, « When Fiction and Reality Coincide ». (titre sous réserve) (*anglais/français*)
- 16h 30 *Questions*
- 8) 16h 45 Jérôme Pelletier, Institut Jean Nicod (CNRS/EHESS/ENS), « Image, interactivité et fiction » (titre sous réserve) ».
- 9) 17h 15 Jean-Marie Schaeffer, C.N.R.S., « Quelles fictions ? » (titre sous réserve).
- 18h *Questions, FIN DU COLLOQUE, SYNTHÈSE ET OUVERTURE*